



CREATIVE ENGLISH

Learning
Studio

English through creativity,
safety, and self-expression.

prostor pro malé skupiny studentů, kteří se
potýkají s prosperitou v tradičních učebnicích

Zaměřujeme se na:

- vyjadřování před dokonalostí
- sebevědomí před výkonem
- učení se v individuálním rytmu

Toto není jazykový kurz v
tradičním smyslu.

Je to prostor, kde se angličtina
stává nástrojem pro myšlení,
tvorbu a bezpečné vyjadřování.



Pro koho je určen?



Neurodivergentní žáci



Úzkostní nebo citliví studenti



Tiché nebo stydlivé děti



Není vhodné pro:



Pouze příprava na zkoušky



Velké, soutěživé třídy

Náš přístup



Žádné pracovní listy

TRADITIONAL

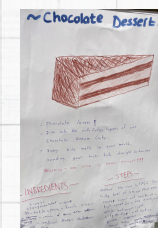
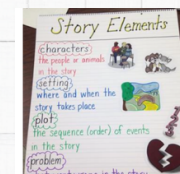
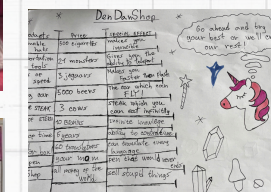
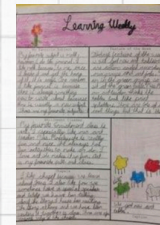
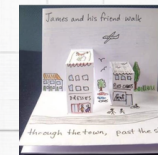
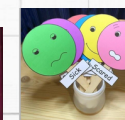


Chyby jsou v pořádku



Bezpečné a podpůrné prostředí

Učení blízko, vlastním tempem.



Contact:



www.englishwalpcan.com



alpcanozisikilar@gmail.com



+420 739 151 016



Prague, Czechia

Kreativní angličtina

Skrze drama

Přehled obsahu kurzu

-  **Sezení 1 Improvizace**
Rozvíjení spontánního mluvení skrze aktivity založené na dramatu.
-  **Sezení 2 Vyprávění příběhů**
Tvoření a vyprávění příběhů pro rozvoj jazykových dovedností a kreativity.
-  **Sezení 3 Herecká technika**
Výuka základních divadelních technik jako je staging, rekvizity a projekce hlasu.
-  **Sezení 4 Práce na zápletkce**
Rozvíjení zápletek a dialogů skrze interaktivní cvičení.
-  **Sezení 5 Klasická díla Shakespeara**
Zkoumání zkrácených Shakespearových her a a klasických dialogů.
-  **Sezení 6 Tvořivé dramatické aktivity**
Zapojení do společných dramatických her a kreativních výzev.
-  **Sezení 7 Tvořivé dramatické aktivity**
Předvádění imaginativních scénářů pro rozvoj komunikace a týmové práce.
-  **Závěrečná prezentace**
Předvedení a reflexe hlavních poznatků z celého kurzu.
-  **Závěrečná prezentace**
Předvedení a reflexe hlavních poznatků z celého kurzu.



Kreativní angličtina skrze umění

Přehled obsahu kurzu.

-  **1. Lekce - Gramatika skrze výtvarné činnosti**
Procvičování gramatické struktury pomocí praktických tvořivých úkolů
-  **Rozvoj slovní zásoby skrze vizuální aktivity**
Budování slovní zásoby pomocí vizuálních, pohybových a společných aktivit
-  **Mluvení skrze kreativní vyjadřování**
Mluvení bez stresu prostřednictvím dramatizace, rolových her a řízené interakce
-  **Vizuální umění a prezentační dovednosti**
Rozvoj vizuální gramotnosti a prezentace tvořivé práce v angličtině
-  **Pohybové a taneční vyjádření jazyka**
Používání pohybu a jednoúčché choreografie na podporu mluveného projevu
-  **Tvorba a představení hudby v angličtině**
Vytváření projektů zaměřených na rytmus či hudbu a jejich prezentace v angličtině
-  **Projekt plakátu k environmentálním tématům**
Návrh ekologických plakátů a společná prezentace myšlenek
-  **Prezentace portfolioí a reflexe**
Prezentace kreativních portfolioí a a reflexe učebního procesu.



Tvůrčí psaní

-  1. Úvod do psaní novin
-  2. Praxe v psaní novin
-  3. Úvod do poezie
-  4. Úvod do komiksu
-  5. Psaní komiksů
-  6. Úvod do psaní příběhů
-  7. Úvod do psaní příběhů
-  7. Praxe v psaní příběhů

Tvůrčí mluvení

-  Úvod: Mluvení o sobě
-  Praxe v diskusi
-  Filmy a herci
-  Mluvení o hudbě
-  Úvod do veřejného vystupování
-  Veřejné vystupování: „Mám nápad!“
-  Mluvení o učení a vzdělávání
-  Mluvení o učení a vzdělávání





CREATIVE ENGLISH

Learning
Studio

English through creativity,
safety, and self-expression.

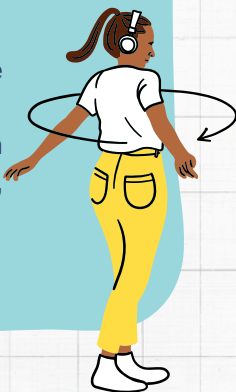
Creative English Learning Studio is a
small-group learning space for
learners who struggle to thrive in
traditional classrooms.

We focus on:

- expression before perfection
- confidence before performance
- learning at an individual rhythm

This is **not** a language course
in the traditional sense.

It is a space where English
becomes a **tool for thinking,**
creating, and speaking safely.



Who is it for?



Neurodivergent Learners



Anxious or Sensitive Students



Quiet or Shy Kids



Not Suitable for:



Exam Prep Only



Large, Competitive Classes

Our Approach



TRADITIONAL

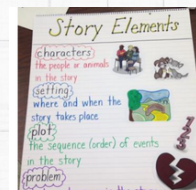
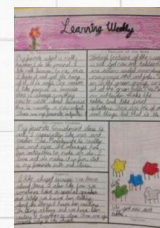
No Worksheets



Mistakes are OK



Safe & Supportive



Contact:



www.englishwalpcan.com



alpcanozisikilar@gmail.com



+420 739 151 016



Prague, Czechia

Creative English Through Drama

Course Content Overview

-  **Session 1 Improvisation**
Building spontaneous speaking skills through drama-based activities.
-  **Session 2 Storytelling**
Crafting and narrating stories to enhance language skills and creativity.
-  **Session 3 Stagecraft**
Learning basic theater techniques, including staging, props, and voice projection.
-  **Session 4 Plot Practice**
Developing plot structures and dialogue through interactive exercises.
-  **Session 5 Shakespeare Classics**
Exploring abbreviated Shakespeare plays and classic dialogues.
-  **Session 6 Creative Drama Activities**
Engaging in collaborative drama games and creative acting challenges.
-  **Session 7 Creative Drama Activities**
Acting out imaginative scenarios to build communication and teamwork.
-  **Final Presentation**
Performing and reflecting on key learnings from the course.



Creative English Through Art

Course Content Overview

-  **Session 1 - Grammar Through Art & Craft**
Language structures explored through hands-on creative tasks.
-  **Vocabulary Development Through Visual Activities**
Vocabulary building through visual, kinesthetic, and collaborative work.
-  **Speaking Through Creative Expression**
Low-pressure speaking supported by drama, role-play, and guided interaction.
-  **Visual Art & Presentation Skills**
Developing visual literacy and presenting creative work in English.
-  **Movement & Dance-Based Language Expression**
Using movement and simple choreography to support language production.
-  **Music Creation & Performance in English**
Creating rhythm- or music-based projects and presenting them in English.
-  **Environmental Awareness Poster Project**
Designing posters on environmental topics and presenting ideas collaboratively.
-  **Portfolio Presentation & Reflection**
Presenting creative portfolios and reflecting on the learning process.



Creative Writing

-  1. Introduction to **Newspaper Writing**
-  2. Newspaper Writing Practice
-  3. Introduction to **Poetry**
-  4. Introduction to **Comics**
-  5. **Comics Writing**
-  6. Introduction to **Story Writing**
-  7. **Story Writing Practice**

Creative Speaking

-  Introduction: **Talking About Ourselves**
-  Discussion Practice
-  **Films and Actors**
-  Talking About Music
-  Introduction to **Public Speaking**
-  Public Speaking: **"I Have an Idea!"**
-  Talking about **Learning and Education**

